Chorprojekt Mendelssohn April 2018

und Jubiläumskonzert November 2019

**Jugendsinfonieorchester Crescendo** und **Chor Canturicum**

Samstag, 14. April 2018 (ev. kath. Kirche Tann-Rüti)

Sonntag, 15. April 2018 (ev. Pauluskirche Zürich)

Freitag, 1. November 2019 (ev. kath. Kirche Tann-Rüti)

Samstag, 2. November 2019 ??????

Sonntag, 3. November 2019 ?????????

Liebe ehemalige und neue Canturicum - SängerInnen, liebe Eltern und Freunde des Crescendo

Dass euch und uns die Zeit zwischen unserem letzten Chorprojekt ‘Spohr’ und dem grossen Jubiläumsevent (30 Jahre Crescendo) im November 2019 nicht zu lange wird, werden wir im kommenden Frühling ein kleines Canturicum-Projekt anbieten. Der **42 Psalm von Mendelssohn** **‘Wie** **der Hirsch schreit’** ist ein wunderschönes kleines Chorwerk. Ev. kommt noch etwas ‘Modernes’ dazu.

Das ganz grosse Projekt wird dann im November 2019 über die Bühne gehen. Im Moment weiss ich allerdings noch nicht, was auf dem Programm stehen wird. Ich hoffe aber, dass euch dieser grosse Moment so wichtig ist, dass ihr euch auch ‘blind’ anmeldet. Da wir möglichst bald geeignete Konzerträume suchen müssen, bin ich froh, wenn ihr bereits jetzt euer Interesse kundtut.

Die Probearbeit wird wie in den letzten Jahren sein.

1 Kennenlernwochenende im Juni, 2 Sonntagsproben (August, Oktober), 1 Probewochenende im September (sollten von allen besucht werden), nach den Sommerferien wöchentliche Proben am Mo/Do (sind nicht verpflichtend)

Diese Einladung richtet sich an Sängerinnen und Sänger, die gerne die Gelegenheit wahrnehmen möchten, ein Konzertprogramm mit einem jungen, dynamischen Sinfonieorchester zu erarbeiten. Voraussetzung ist für mich nicht in erster Linie eine gute Stimmausbildung, sondern die Bereitschaft, sich geistig auf meine Bilder zur Musik – und Tongestaltung einlassen zu können. Es ist mir immer ein grosses Anliegen, alle Nuancen der Musik voll ausreizen zu können – dies sicher oft mit Forderungen, die nicht unbedingt einer konventionellen Vorstellung von Chorarbeit entsprechen.

Der **Projektchor Canturicum** wurde von mir eigens dazu gegründet, im Mai 2006 die ‚Messe solennelle’ von Ch. Gounod aufzuführen. Der Erfolg dieses Projektes, u.a. das Konzert in der ausverkauften Tonhalle, war so durchschlagend, dass 2007 bereits ein zweites Programm mit der ‚Messe in d’ von J. N. Hummel und 2009 der ‚Lobgesang’ von F. Mendelssohn (wieder vor ausverkaufter Tonhalle) aufgeführt wurden. 2012 konzertierten wir mit dem Requiem von Cherubini und 2015 stand ‘Die letzten Dinge’ von Spohr auf dem Programm. Zwischen 80 und 120 SängerInnen, aus den Singwochen, Eltern, Ehemalige und Freunde vom JSO Crescendo singen jeweils mit.

Meine Erfahrungen mit der individuell gewählten Probeart waren durchwegs positiv.

-im ad hoc-Chor am Montag/Dienstag oder Donnerstag in Zürich,

-im Selbststudium mit Beteiligung an den Gesamtproben und den Probewochenenden.

Daher möchte ich wieder jedem selbst überlassen, wie viele Wochenproben besucht werden. Es ist allerdings Bedingung, bei den Probesonntagen und –wochenenden möglichst lückenlos dabei zu sein. (bei Terminproblemen können je nach dem mit Rücksprache andere Abmachungen getroffen werden.)

Damit die gemeinsame Probezeit vor allem für das musikalische Ausarbeiten verwendet werden kann, ist es wichtig, dass jede/r SängerIn den Text zu Beginn der Probenarbeit sehr präsent hat.

Ich werde das Notenmaterial möglichst detailliert bezeichnet zur Verfügung stellen, dazu wird es auch eine Übungs - CD geben. Der Unkostenbeitrag beträgt pro SängerIn:

CHF 70.- (Projekt 2018)

CHF 90.- (Projekt 2019)

Ich möchte Euch bitten, den Anmeldetalon genau und detailliert auszufüllen und mir **möglichst schnell** zukommen zu lassen.

Diese eher unübliche Art ein Chorwerk einzustudieren, hat sich sehr bewährt und gibt praktisch allen Interessierten die Möglichkeit, bei diesem Projekt mitzumachen.

**Feststehende Daten Mendelssohnprojekt.**

● 17./18. März 2018 Probewochenende

● So. 8. April 2018 Probesonntag

● Fr. 13. April 2018 Generalprobe

● **Konzerte**

-Samstag, 14. April 2018, 19.00 Uhr

-Vorprobe ab 16.00 Uhr

-Sonntag, 15. April 2018, 17.00 Uhr

-Vorprobe ab 14.00 Uhr

Bei Fragen oder Zeitproblemen betreffs Proben usw., bitte mich ungeniert kontaktieren.

Tel.: 055 260 10 84

Natel: 079 295 09 62

e-mail: k.schmid@jso-crescendo.ch od. kaethi.schmid@bluewin.ch

Bitte sendet dieses Schreiben doch an interessierte ChorsängerInnen weiter.

Ich freue mich unglaublich erneut auf diese musikalische Arbeit und bin gespannt, mit wem ich dieses, hoffentlich wieder grosse, Erlebnis teilen darf.

Mit lieben, musikalischen Grüssen

Käthi Schmid Lauber

Rüti, im August 2017

**Chorprojekt (Mendelssohn) Chor Canturicum**

Ich möchte gerne mitsingen:

Vorname:      Name:      Stimmlage:

Adresse:.

PLZ:       Ort:      .

Mail:

Telefon:       Mobil:

**Probemöglichkeiten (bitte ankreuzen)**

[ ] Montagabend (20 – 21.45 Uhr) im ad hoc-Chor in Zürich [ ] regelmässig

 Zentrum im Grünen, Freiestr. 83, Zürich [ ] unregelmässig

[ ] Donnerstagabend (20 – 21.45 Uhr) im ad hoc-Chor in Zürich [ ] regelmässig

 Zentrum im Grünen, Freiestr. 83, Zürich [ ] unregelmässig

[ ] im Selbststudium mit Probesonntage und - wochenende, GP und Tuttiproben

Das Probewochenende im März findet sehr wahrscheinlich im Altersheim Limmat in Zürich statt. (Selbstverpflegung)

Probenwochenende 17./18. März 2018 Sa. [ ]  (10 – 18 Uhr)

So. [ ]  (10 – 16 Uhr)

Probesonntag 8. April 2018 So. [ ]  (10 – 16 Uhr)

[ ] Ich möchte das Projekt finanziell unterstützen

**Anmeldungen per Post oder E-mail möglichst bald an**:

Käthi Schmid Lauber, Talgartenstr. 19, 8630 Rüti

e-mail: k.schmid@jso-crescendo.ch od. kaethi.schmid@bluewin.ch

**Chorprojekt Jubiläumskonzert 30 Jahre Crescendo Chor Canturicum**

[ ] Ich möchte gerne mitsingen:

Vorname:      Name:      .Stimmlage:

Adresse:

PLZ:      Ort:

Mail:

Telefon:      Mobil:

**Probemöglichkeiten (bitte ankreuzen)**

[ ] Montagabend (20 – 21.45 Uhr) im ad hoc-Chor in Zürich [ ] regelmässig

 Zentrum im Grünen, Freiestr. 83, Zürich [ ] unregelmässig

[ ] Dienstagabend (20 – 21.45 Uhr) im ad hoc-Chor in Zürich [ ] regelmässig

 Zentrum im Grünen, Freiestr. 83, Zürich [ ] unregelmässig

[ ] Donnerstagabend (20 – 21.45 Uhr) im ad hoc-Chor in Zürich [ ] regelmässig

 Zentrum im Grünen, Freiestr. 83, Zürich [ ] unregelmässig

[ ] im Selbststudium mit Probesonntage und - wochenende, GP und Tuttiproben

Kennenlernwochenende ev. 22/23. Juni 2019 Sa. [ ]  (10 – 18 Uhr)

So. [ ]  (10 – 16 Uhr)

Probenwochenende ev. 21./22. September 2019 Sa. [ ]  (10 – 18 Uhr)

So. [ ]  (10 – 16 Uhr)

Probesonntag 18. August 2019 So. [ ]  (10 – 16 Uhr)

Probesonntag 20. Oktober 2019 So. [ ]  (10 – 16 Uhr)

GP ev. Mi. 30. Oktober 2019 Mi. [ ]  (18.30 – 22.00 Uhr)

Konzerte: Fr. 1. November 2019, 20.00 Uhr Fr. [ ]  (18 Uhr Vorprobe)

Konzerte: Sa. 2. November 2019, 19.30 Uhr Sa. [ ]  (16 Uhr Vorprobe)

Konzerte: So. 3. November 2019, 17.00 Uhr So. [ ]  (14 Uhr Vorprobe)

[ ] Ich möchte das Projekt finanziell unterstützen

**Anmeldungen per Post oder E-mail möglichst bald an**:

Käthi Schmid Lauber, Talgartenstr. 19, 8630 Rüti

e-mail: k.schmid@jso-crescendo.ch od. kaethi.schmid@bluewin.ch